

# TAMTAMY

## ZUŠky Řevnice

Školní časopis Základní umělecké školy Řevnice

ročník 7/číslo 17/rok 2020

Po roce se vám opět hlásíme s naším ZUŠka zpravodajem! A protože nevyšlo letní číslo, které je vždy spojené s konáním Mixfestivalu, přinášíme tentokrát souhrn dění, co se událo od prosince 2019.

Letošní rok i nám zkomplikovala koronavirová pandemie - na jaře jsme učili 2 měsíce online, museli jsme zrušit absolventské koncerty, MIXfestival a také výstavy byly dost omezené. V létě jsme doufali, že od září bude vše při starém, ale po měsíci výuky jsme byli opět nuceni přejít na distanční výuku. Naštěstí jsme měli možnost se aspoň v prosinci znovu setkat během téměř běžné výuky, i když s některými omezeními.

### **Aj dnes v Betlémě...**

Poslední Tamtamy jsme vydali před konáním našeho vánočního koncertu. Toto vystoupení s názvem Aj dnes v Betlémě, které vzniklo společnými silami našich žáků a souboru Dětská lidová hudba Notičky, jejíž někteří členové jsou současně i našimi studenty, bylo krásným zakončením roku 2019. Na koncertě v Lidovém domě zazněly známé i méně povědomé koledy v podání souborů ZUŠ a Notiček. Hudební pásmo doprovodili tancem žáci tanečního oddělení.

### **Výstava POLO-LETÍ...**

Hned na začátku roku 2020 jsme v Zámečku uspořádali výstavu POLO-LETÍ...



Vernisáž se konala v sále Zámečku. Návštěvníci naší výstavy si mohli prohlédnout práce všech našich žáků a na chvíli odcestovat například do Brazílie, amazonských pralesů, Austrálie anebo na Sibiř. Kromě krásných obrazů byly vystaveny i neméně povedené studie. Děti se podrobně zabývaly perspektivou a zátiším v rámci malby a kresby, socháním lidské hlavy i fotodokumentací.

### **Soutěž Moje místo...**

Koncem ledna jsme vyhlásili 12. ročník regionální výtvarné soutěže. Tentokrát na téma Moje místo, které muselo být zpracováno jedním výtvarným žánrem. Soutěž byla původně určena všem žákům mateřských i základních škol a ateliérů našeho regionu, kterým v den podání přihlášky bylo 5 - 15 let a výstava vybraných prací měla proběhnout od 29. 4. do 24. 5. 2020. To se ale kvůli pan-

demii, a s ním souvisejícím omezením, změnilo. Soutěž byla nově rozšířena o dvě kategorie - z původních čtyř na šest. Nová pátá kategorie byla určena pro žáky středních škol a ta šestá pro společnou tvorbu rodičů a jejich dětí. Nejlepší práce z celkových 300 vybírala tříčlenná odborná porota. Protože vše bylo naruby, nejdříve proběhla výstava - v Modrém domečku a Zámečku. Začala v červnu a trvala do poloviny srpna. Autoři těchto prací byli pak slavnostně oceněni venku před budovou Zámečku až 23. září. Současně s vyhlášením proběhlo i hlasování v anketě, které rozhodlo o tématu pro další ročník soutěže. Tím se se stala DŽUNGLE.

### **MDVV Lidice 2020...**

Již tradičně se naše škola zúčastnila Mezinárodní dětské výtvarné výstavy v Lidicích. V letošním, v pořadí už 48. ročníku, se na téma KRAJINA sešlo více než 22 tisíc prací z 78 zemí světa, a ani v takto hojném počtu se žáci řevnické ZUŠky neztratili! Sedm z nich si odneslo čestné uznání v kategorii malba/kresba, grafika či výtvarné objekty. Medaili za kolekci výtvarných objektů pak škola získala díky tvorbě dvanácti mladých umělců pod z výtvarného oddělení v Mníšku pod Brdy. Gratulujeme!

### **Absolventská výstava...**

Sklad\_13 alias Dřevák alespoň na chvíli rozveselila absolventská výstava pod pracovním názvem Hodinová výstavka. Prezentace studentů z výtvarky a filmovky proběhla velmi svižně, ale zato v moc příjemné komorní atmosféře. Studenti přišli, nainstalovali (úplně sami!) své poslední práce v rámci ZUŠ, pokochali se, užili si slavnostní a kulturní chvílky, díla odinstalovali



a zase šli hezky domů. Teď už ale jako absolventi s vysvědčením a dárky.

### **Pololetní matiné...**

V předposlední lednový den se v řevnickém kině konalo vystoupení žáků tanečního oboru pod názvem Pololetní matiné. Mimo svěřenců paní učitelky Vrublevské a Gejdošové se do večerního programu pod vedením Renaty Rychlé zapojila i skupinka z dramataku.



### **Jaro v ZUŠce v čase koronavirovém...**

Stejně jako všechny školy, tak i ZUŠ musely od 11. března na následující dva měsíce přerušit veškerou svoji činnost. Učitelé ani žáci však nepolevili a pokračovali ve výuce směle dál, i když na dálku, skrze počítač nebo chytrý telefon. K návratu ke klasické výuce ve škole došlo v plném rozsahu až 18. května.

### **Okresní kolo soutěže v komorní hře na smyčcové nástroje...**

Na konci února se v ZUŠ Řevnice konalo okresní kolo národní soutěže ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje. Žáci soutěžili ve hře na housle a violoncello. Do soutěže bylo přihlášeno 27 žáků ze čtyř škol. Soutěžící hodnotila odborná porota. Úroveň výkonů jednotlivých soutěžících byla velmi vysoká, porota udělila 19x 1. místo s postupem do krajského kola, 1x 1. místo a 7x 2. místo. Soutěžící obdrželi diplomy a věcné ceny. Dva žáci byli dokonce vyhlášeni absolutními vítězi.

### **Okresní kolo soutěže ve hře na klavír a kytaru...**

V polovině února se naši žáci zúčastnili okresního kola ve hře na klavír v Dobřichovicích. Naše klavírní výprava čítala celkem šest odvážných. Z nich však do krajského kola postoupila pouze Natálie Němečková. To se

však kvůli druhé vlně koronaviru neuskutečnilo. Mimo klavírní soutěže, se v Dobřichovicích konala i soutěž ve hře na kytaru. Té se z našich řad zúčastnili tři žáci.

Všem žákům i jejich pedagogům děkujeme za krásnou reprezentaci naší ZUŠ a gratulujeme k umístěním, které by jistě někteří proměnili i v ocenění v krajských kolech a možná i v národním, kdyby soutěž nebyla ukončena kvůli covidu.



### **Talentové zkoušky..**

Po otevření škol v květnu jsme naštěstí mohli provést řádné talentové zkoušky. V současné době jsme pro další školní rok dosáhli maximálního počtu žáků 600. Od dalšího školního roku bychom tak mohli přijímat žáky pouze za ty odcházející. K talentovým zkouškám přišlo celkem 233 dětí a přijato jich bylo celkem 103 do všech oborů.

Situace již byla neudržitelná a po jednáních se zřizovatelem školy, kterým je město Řevnice, jsme přistoupili k další žádosti o navýšení kapacity. To nám umožnilo rozšíření o pět tříd a taneční sál ve spolupráci se ZŠ Řevnice a ZŠ Mníšek. A dobrá věc se podařila! Od dalšího školního roku máme kapacitu 700 žáků!

### **A zase ten Zuška tábor..**

Týden v polovinu srpna jsme si zase užili na našem již devátém letním táboře nebo, chcete-li, na soustředění v táborovém areálu VŠCHT Běstvina v Železných Horách. Jako obvykle jsme se zaměřovali hlavně na odvětví jako je film, výtvarka, tanec či divadlo a vybrané disciplíny - vymýšlení scénářů, natáčení filmů, kreslení, malování,

přípravu divadelních vystoupení anebo psaní vlastních příběhů inspirovaných tématem tábora. Letos jsme se proměnili v BADATELE A VYNÁLEZCE! Předmětem našeho zájmu byly neobjasněné záhady, zapomenuté příběhy, skrytá tajemství historie, poklady, důkazy a tajné spisy. Na závěr našeho letního táboreň jsme připravili krátké divadelní představení, promítání filmů, které na soustředění vznikly a táborovou výstavku.

### **Léto ve zkratce...**

V létě se naši někreří žáci a učitelé zúčastnili workshopů např. Agáta Fialová s pí. uč. Martinou Baueroovou MasterClass v rámci MenART. Agáta pak vystoupila i na koncertě OpenZUŠ v Litni. Dále byly žákyně Adély Turek na letních kurzech hry na lesní roh v Broumově.

### **Spolupráce s indickou ambasádou..**

Valné shromáždění OSN vyhlásilo 2. říjen Světovým dnem nenásilí. Datum symbolicky připomíná výročí narození Mahátmy Gándhího, vůdce indického lidu v boji za nezávislost. V loňském roce jsme se připojili k oslavám 150. výročí jeho narození spoluprací s Ambasádou Indické republiky - děti ztvárnily portrét právě Mahátmy Gándhího. V rámci tohoto projektu si obraz vytvořený Jolanou Hartmannovou vybrala její excelence Narinder Chauhan a dnes se vyjímá v kanceláři Velvyslanectví Indické republiky na Letné. Letos jsme na tuto spolupráci navázali dalším výtvarným projektem. Žáci měli ztvárnit přátelství mezi státy k oslavě výročí založení republiky. I přes toto nelehké zadání se díky Jolaně, Adéle a Nině sešly tři obrazy.

### **Absolventský koncert..**

Ještě před druhým lockdownem se v sále Zámečku stihl odehrát absolventský koncert. Letošními absolventkami byla tři děvčata, a to konkrétně: Antonie Nebřenská, Alexandra Živná (obě příčná flétna) a Adéla Součková (housle). Na koncertu mimo jiné zazněly skladby od W. A. Mozarta, C. Stamice, A. Dvořáka či F. Dopplera v podání komorního orchestru ZUŠ Řevnice.

### **Adventní matiné trochu jinak...**

Každý rok se setkáváme první adventní neděli v sále Zámečku na svátečním koncertu se slavnostním zapálením první svíce na adventním věnci.

To ovšem bylo letos poprvé (a doufáme, že i naposledy) úplně jinak. Z všem známých důvodů jsme se nemohli společně sejít, a proto jsme pro vás natočili a sestříhali do třiminutové video. Pokud jste ho ještě neviděli, najdete ho na našem YouTube nebo Facebooku.

#### **A přece se ve škole znovu učí...**

Po měsíci výuky na začátku roku jsme opět museli přejít na distanční vzdělávání. Těsně před koncem listopadu, konkrétně 25. 11., to ale začalo Zámečkem opět mile znít. Na výuku ve formátu 1-1, tedy učitel-žák, mohli začít docházet žáci hudebního oboru. O dva týdny později se učebny ZUŠky zaplnily ještě více. Povolena byla výuka i jiných oborů a to v maximálním počtu 10 žáků ve skupině.

#### **Vánoční soutěž - nesoutěž...**

Abychom si zkrátili čekání na Ježíška, vypsali jsme soutěž-nesoutěž o nejhezčí vánoční přání nebo PF. Všechny zasláná dílka byla vystavena ve virtuální galerii na ZUŠkovém facebooku. Ve virtuální galerii získaly nejvíc hlasů (a shodně) dílka Viktorie Ciglerové (Betlém) a Darji Férové (Tři králové). Za kreativitu a aktuálnost pak získal cenu David Hajný. Dárečky jim budou předány na začátku školního roku.

#### **Zkoušky nanečisto...**

Ještě před odchodem na prodloužené vánoční prázdniny proběhly zkoušky nanečisto pro zájemce o studium na střední výtvarné školy. Ač celá jejich příprava byla poznamenána absencí prezenční výuky, snažili jsme se je i pomocí videokonzultací co nejlépe připravit. Držíme jim palce!



**KRÁSNÉ VÁNOCE VŠEM PŘEJE ZUŠKA**

## **ABSOLVENTI 2019/2020**

### **HUDEBNÍ OBOR**

**ŠIMON ŠKULTÉTY**

klavír, p. uč. Marija Rajičová

**ANTONIE NEBŘENSKÁ**

**ALEXANDRA ŽIVNÁ**

příčná flétna,

p. uč. Dušan Navařík

**EMA HOFMEISTEROVÁ**

kytara, p. uč. Jan Peš

**ANTONIE ZAVADILOVÁ**

hoboj, p. uč. Kristina Němečková

**ONDŘEJ MICHÁLEK**

**ADÉLA SOUČKOVÁ**

housle, p. uč. Lenka Kolářová

**EVELÍNA FIALOVÁ**

**ANETA KALERTOVÁ**

zpěv, p. uč. Martina Mamula

**KATEŘINA FANTOVÁ**

mandolína, p. uč. František Běhounek

#### **II. stupeň**

**PETRA KALBÁČOVÁ**

klavír, p. uč. Zdeňka Hančová

**JONÁŠ FLEMR**

saxofon, p. uč. Radek Žitný

### **VÝTVARNÝ OBOR**

**VĚRA ČURDOVÁ**

**MEDA HRAZDIROVÁ**

**ALŽBĚTA BARTÁKOVÁ, MATĚJ BOXAN**

**KRISTIN KUTHANOVÁ, EMMA ADA MÜLLEROVÁ**

**TEREZA PETROVÁ, ŠTĚPÁN POLÁK**

**ADÉLA STREJČKOVÁ,**

**ANEŽKA ŠKORPILOVÁ, VIKTORIE ŠOUNOVÁ**

p. uč. Ivana Junková

#### **II. stupeň**

**KLÁRA MATOUŠKOVÁ**

p. uč. Ivana Junková

### **TANEČNÍ OBOR**

**MARIE BARTÁKOVÁ, VĚRA ČURDOVÁ,**

**ALEXANDRA ŘEHOŘOVÁ**

p. uč. Jarmila Matoušková

**BERENIKA BRENNEROVÁ,**

**KAROLÍNA HOLCÁTOVÁ**

p. uč. Viktorija Vrublevska