

Informace o ZÁVĚREČNÉM hodnocení z hudební nauky

za 2. pololetí školního roku 2019/2020

HUDEBNÍ OBOR MNÍŠEK POD BRDY

Vážení rodiče, milí žáci,

hudební nauka je povinná pro všechny žáky 1. až 5. ročníku I. stupně hudebního oboru, pokud neabsolvovali tento předmět v průběhu předchozího studia či na jiné škole. Závěrečný test a hodnocení z hudební nauky musí pro postup do dalšího ročníku splnit VŠICHNI žáci výše uvedených ročníků.

Žáci neklasifikovaní z hudební nauky neobdrží vysvědčení a nepostoupí do dalšího ročníku.

V případě pokračování v distanční výuce je potřeba se domluvit s vyučujícím hudební nauky individuálně co nejdříve! Uzavření známek proběhne 17.6.

Pro účast na zkoušce platí stejná pravidla jako pro výuku ve škole. Předpokladem je odevzdané čestné prohlášení (více informací na webu školy).

Žáci, kteří pravidelně navštěvují v průběhu roku HN, se dostaví k písemnému testu v době svých vyučovacích hodin.

Hodnocení žáků, jimž bylo ředitelem ZUŠ Řevnice povoleno individuální studium, proběhne také v době vyučovacích hodin.

p. uč. I. Ferová / pondělí

8. 6. - pro žáky, kteří pravidelně navštěvují HN, individuální studium

15. 6. - náhradní + opravný termín

1. ročník	13:35 - 14:15
2. ročník	14:25 – 15:05
3. ročník	15:15 – 15:55
4. ročník	16:55 – 17:35

p. uč. I. Ferová / středa

10. 6. - pro žáky, kteří pravidelně navštěvují HN, individuální studium

17. 6. - náhradní + opravný termín

3. ročník 13:35 - 14:15

4. ročník 15:15 – 15:55

5. ročník 16:55 – 17:35

Žáci, kteří se dostaví k závěrečnému hodnocení, si s sebou přinesou psací potřeby a pracovní sešit od M.Vozara, ve kterém budou mít zpracované učivo daného ročníku. Žáci přijdou včas, později nebudou do školy vpuštěni.

Hodnotící pohovor se skládá

- z písemného a ústního projevu
- praktická část (vytleskávání rytmů, zpěv, určování intervalů atd. podle poslechu apod.).

Doporučené materiály k zopakování látky:

VOZAR Martin, *Hudební nauka pro ZUŠ*, pracovní sešity pro jednotlivé ročníky HN, Talacko, 2005

LISÁ Dagmar, *Hudební nauka pro malé i větší muzikanty*, díl I. a II., AUVIEX, 1992

V.GRIGOVÁ, *Všeobecná hudební nauka*

L.ZENKL, *ABC hudební nauky*

www.zus-revnice.cz

V případě distanční výuky je potřeba se domluvit s vyučujícím hudební nauky individuálně co nejdříve!

I. Ferová – mail: iva.bydzovska@seznam.cz