

TAMTAMY

ZUŠky Řevnice

Školní časopis Základní umělecké školy Řevnice

ročník 4/číslo 9/rok 2016

Končí další školní rok a léto je za dveřmi. Uplynulých deset měsíců bylo pro nás velmi úspěšných. Inovovalo se, tvořilo, škola navýšila kapacitu, soutěžilo se, všude kam žáci přišli, tam uspěli. Akce, koncerty, výstavy pořádané školou byly také pozitivně hodnoceny atd. O tom co nového, čtete v dalším textu.

UDÁLO SE...

Během vánočních prázdnin se začaly měnit **prostory ZUŠky v Mníšku pod Brdy**. Návrh výmalby i její realizaci provedl sochař Jan Slovenčík, učitel výtvarného oboru. „Parník“, tak se nazývá MŠ ve které naše škola sídlí, byl vyzdoben vodními motivy a tím se propojila myšlenka architektury a interiérových dekorací. Voda ilustrací se přelila i do druhé budovy, kde máme výtvarné ateliéry. Přizemní prostory se nástěnnou malbou a novými doplňky krásně rozsvítily. Moc nás potěšila pochvala od dětí i rodičů.



Všechno zase až tak růžové není. Od Nového roku nám dělá starosti, že byla podána žaloba řádem Dominikánů na **vrácení Zámečku** v rámci církevních restitucí. Částečně nás uklidnilo vyjádření podpřevora pražského kláštera, který v únorovém Ruchu veřejnost ujistil, že řád nechce v případě získání budovy měnit její současnou funkci, kdy slouží dětem jako zázemí naší školy, a veřejnosti jako knihovna a kulturní středisko. V této chvíli nemáme jiné informace a tak doufáme, že ať dopadne spor jakkoliv, ZUŠka i městské instituce zde zůstanou.

Leden vždy velmi rychle uteče, a než se stačíme po Vánocích rozkoukat, děti absolvují pololetní zkoušky a hodnocení. Někteří žáci se připravují na národní soutěže ZUŠ, každoročně vyhlašovaných MŠMT nebo jiná klání na poli hudby, tance a výtvarného umění.

Jedno z prvních absolvovali na konci ledna v Kaiserštejnském paláci v Praze zpěváci na **soutěži Allegro**. Evelína Fialová a dětský sbor Třepeto ze třídy paní učitelky Terezy Sedláčkové / Mníšek p B./ obsadili ve své kategorii první místo a Barbora Cihlová třetí. V porotě zasedala i známá operní pěvkyně Jitka Soběhartová z Pražské konzervatoře.

Národní soutěž základních uměleckých škol 2015/2016 v komorní hře, dopadla nad očekávání. Dva soubory s převahou dechových nástrojů ze třídy Kristiny Němečkové po skvělých výkonech v okresním kole vybojovaly ve své kategorii 1. místo s postupem do krajského kola, které se konalo v březnu v Kolíně. Tam soubor Gaudium obsadil 2. místo a Komorní soubor skončil v konkurenci 9 souborů na 1. místě a postup do celostátního kola mu unikl jen o vlasek.



V komorní hře s převahou smyčcových nástrojů nás reprezentovalo Houslové duo a Komorní soubor. Obě dvě uskupení postoupily z okresního kola, které pořádala naše škola, do krajské soutěže. Tam sestry Krutské obsadily 2. místo a Komorní soubor postoupil po velkém boji do celostátního kola. To se konalo v Jindřichově Hradci. Ač Madga Routová, Tereza Petrová (paní uč. Lenka Kolářová), Votěch Brenner (paní uč. Kristina Němečková) a Kamila Kolářová (paní uč. Hana Zemenová) soutěžili v pátek třináctého, přinesl jim tento pověstný den štěstí a nám velkou radost z prvního místa v celonárodní soutěži. Za tímto oceněním je mnoho hodin usilovné práce a dřiny žáků a vyučujících.

Únor bílý pole sílí a v ZUŠce se konala **první Masterclass** - hned ve velkém stylu s americkým kontrabasistou Matthew Weberem. Zájem byl veliký, zúčastnili se nejen naši žáci, ale také další zájemci z řad pedagogů a veřejnosti. Atmosféra byla velmi inspirativní. Na další mistrovské hodiny se můžete těšit v příštím roce, kdy pozveme další zajímavé hosty, kteří budou přínosem a obohacením vzdělávací činnosti.

Letošní **absolventské koncerty** jsme zahájili již v březnu samostatným koncertem houslistky Magdy Routové, která patří k nejlepším žákyním školy. To opět potvrdila na mezinárodních houslových soutěžích. Na **Houslové soutěži J. Micky** se z loňského druhého místa letos posunula na první místo. Na „**Kociánce**“ v Ústí nad Orlicí pak po roční pauze obhájila skvělé 2. místo.

O den později se klavírní soutěže **Broumovská klávesa** zúčastnila Kamila Kolářová. V mezinárodní konkurenci obdržela ve své kategorii čestné uznání a studetská porota jí ocenila 3. místem.

Šňůra absolventských koncertů pokračovala v květnu a červnu. Dva se uskutečnily v Zámečku a jeden v barokním areálu na Skalce. Všechny měly vysokou úroveň a I. stupeň vzdělání v ZUŠ tak úspěšně ukončilo 12 výborných muzikantů.

Nedílnou součástí vzdělávání našich malých výtvarníků se staly **Cesty za uměním**. Návštívili výstavu Květy Pacovské Maximum Contrast v Městské knihovně v Praze a Divočký sny Jiřího Černického v Galerii Rudolfinum.

Tradičně na jaře proběhl **8. ročník dětské výtvarné regionální soutěže**, kterou pořádáme ve spolupráci s Modrým domečkem. Letos slaví Řevnice 100. výročí od založení Lesního divadla, proto jsme zvolili téma DIVADLO. Soutěže se zúčastnilo jedenáct škol a ateliérů. Sešlo se více než dvě stovky prací, ze kterých odborná porota ve složení Prof. ak. soch. Kurt Gebauer, místostarostka města MgA. Marie Reslová, BcA. Kateřina Vaňková, malíř MgA. Filip Černý a sochař MgA. Pavel Karous PhD., vybrala přes padesát ocenění. Převažovaly prostorové práce a vystavena byla všechna díla. Pro ZUŠku ocenění získali ve svých kategoriích Ludmila Krutská 2. místo, Matyáš Jiříčka 1. místo, Nikola Skripnik 2. místo, Agáta Geffertová, Darja Férová, Linda Chvojková, Nikola Skripnik, Gaja Hanzlíková, Tereza Petrová 1. místo za kolektivní dílo), Markéta Dušičková 1. místo, Ema Tropová 2. místo, Tereza Petrová 2. místo, Stella Stropková 3. místo, Agáta Klimtová 1. místo, Anežka Jirasová 2. místo, Anna Dvořáková 1. místo, Šimon Hrdlička 2. místo, Klára Umlášková 3. místo Markéta Umlášková 3. místo. Žákům školy byla udělena i řada čestných uznání. Agáta Klimtová s Jolanou Hartmannovou a Petra Ohnutková získaly navíc i Cenu Poroty, kterou byl mimo diplomu a výtvarných potřeb i krásný dort.



Jarní blešák, stylová akce tentokrát ve znamení Velikonoc. Prodejní program doplnilo pletení pomlázek a zdobení vajíček voskovou technikou. Blešáky pořádá škola společně s Mladým hlasem Řevnic a pod záštitou klubu při ZUŠ v Řevnicích.

ZUŠka reprezentovala Řevnice na Slavnosti Moran v Letech. Studenti a absolventi ško-

ly vytvořili největší Moranu. Získali jsme s ní speciální cenu, kterou převzala paní radní Iveta Kovářová. Morana nakonec našla svůj konec na letošním řevnickém pálení čarodějnic na Vrážce.

A nebyl to jediný letošní počin pro město. ZUŠka navrhovala **potisky triček ke 100.**

výročí Lesního divadla. Některá z nich si budete moci i zakoupit. Ať už v „Lesňáku“ nebo na našem Mixfestivalu. Dále studenti Filmové tvorby natočili **spot** k tomuto významnému výročí, který již běží v řevnickém kině. Scénář a režie – Petr Vaněk a Vojta Vosáhlo a velký školní filmový štáb. Hlavní role se zhostil pan Ivo Tamchyna. Velký dík patří paní učitelce Kateřině Krutské, která spotu věnovala mnoho hodin nad rámec své práce ve škole.

Zpestření nám do každodenní práce vnesla před Velikonocemi **kontrola České školní inspekce.** Ve škole strávili páni inspektoři 3 dny a velmi se jim u nás líbilo. Práci pedagogů hodnotili velmi kladně, spokojeni byli i s vybavením školy. Během kontroly jsme se dozvěděli i něco přínosného, co nám může pomoci do další činnosti. Výsledek inspekce byl pro nás velmi potěšující.

Svoje pevné místo má v našem kulturním programu koncert **Hraje celá rodina aneb**



mami, tati, pojďme si zahrát. Za aktivní účasti rodičů a příbuzných si žáci zahráli a předvedli i jiný repertoár, než se učí ve škole.

Další stálíci se pomalu stává „**Kavárna**“ v Mníšku pod Brdy, která se těší velké oblibě. Po Jazzové a Barevné kavárně je letos na řadě Cestovní. Ke kávě a zákusku byla servírovaná po dva večery skvělá porce hudby a tance. Pořádání kavárny finančně podpořilo město Mníšek pod Brdy.

Zvláštní místo mezi školními výstavami měl **Konceptfilm** – čtrnáctidenní instalace žáků Jana Slovenčíka v prostoru řevnického kina. Hledali společně odpovědi na otázku: Co je to film? Překvapivá a nápaditá koncepce prezentovala sochařské medium ve spojitosti

Absolvent 2015/2016

I. stupeň základního studia

HUDEBNÍ OBOR

Petra Kalbáčová / klavír / pedagog
Magdaléna Stodůlková

Tereza Sokolová, Anna Břicháčková / housle / pedagog Ivana Ferová

Terezie Kovalová / zpěv / pedagog
Tereza Bystřická

Anna Sokolová, Barbora Kostlánová / zobcová flétna / pedagog Kristina Němečková

Anežka Krutská, Tereza Klimešová, Kateřina Fantová / pedagog
Lenka Kolářová

Vladimír Chittussi / pedagog František Běhouněk

TANEČNÍ OBOR

Barbora Dušková, Lucie Rojíková, Eliška Masnerová, Ludmila Váňová / pedagog
Viktorija Vrublevska / Jana Latalová

Alžběta Lacková, Anna Havlíčková, Zuzana Pokorná, Tereza Typlová / pedagog Jarmila Matoušková

VÝTVARNÝ OBOR

Matyáš Trachta, Andrea Lacigová, Ludmila Lišková / pedagog Jan Slovenčík

Klára Matoušková / pedagog Ivana Junková

Vojtěch Vosáhlo / pedagog Jiří Milfait

II. stupeň základního studia

HUDEBNÍ OBOR

Pavel Petric/ klarinet / pedagog Jan Pařík

Štěpánka Sklenková / zobcová flétna / pedagog Kristina Němečková

s myšlenkou filmu, rozfázovaný pohyb v reliéfu.

Svůj um poměřily s jinými dětmi nejmladší houslistky na **Plzeňských housličkách.** Anička Pawlicová získala první místo a Maruška Brennerová 3. místo. Děvčata sbírají své první zkušenosti, které jistě v budoucnu zúročí na „velkých“ soutěžích.

Brdský kos se rozezpíval poslední květnový víkend v Mníšku pod Brdy. Po úspěšných vystoupeních z předeslých let se opět zúčastnily děti z pěvecké třídy paní uč. Terezy Sedláčkové. Aneta Kalertová získala 3. místo a Evelína Fialová Cenu poroty.

I letos – počtvrté za sebou – postoupila choreografie paní učitelky Jarmily Matouško-

vé do finále **Taneční učitelé roku 2016**. Naši tanečníci se představili s choreografií *C'est la Vie* na finálovém večeru, který se uskutečnil ve velkém sále Městské knihovny v Praze.



Na **44. Mezinárodní dětské výtvarné výstavě Lidice** získali ocenění v oboru fotografie žáci Jiřího Milfaity - medaili Petr Vaněk (foto - jedna z oceněných prací), a čestné uznání Prokop Sodomka a Stanislav Cincibuch. Je to opravdu velký úspěch, neboť porota vybírala z celkového počtu 18 075 prací ze 77 zemí.

Posledním naším letošním zástupcem v soutěžích na **Prague Junior** byla klavíristka Kamila Kolářová. Pod vedením paní uč. Hany Zemenové se v den konání MixFestivalu soutěže zúčastní „na otočku“, tak aby stihla program festivalu, ve kterém také účinkuje. Jak pro ní soutěž nakonec skončila se tedy dozvíte až v příštím čísle Tamtamů.

NOVÉ PROSTORY ŠKOLY...

Škola se rozrůstá o další obory, přibývají žáci. Plánované rozšíření do dalších tříd v Zámečku bude možné až po dořešení majetkových záležitostí, tedy nejdříve v příštím roce. Otázka prostoru ve vztahu ke kapacitě školy nás stále tíží, proto jsme využili nabídky města, dočasně přesunout výtvarné ateliéry do staré školy, kde bude k dispozici jedna úžasná třída, ateliér. Tím se uvolní jedna třída pro výuku nových hudebních nástrojů.

CO NÁS ČEKÁ A NEMINE...

Prázdniny se blíží, ale škola opět neutichne. V červenci ožijeme **Letní filmovou a taneční školou**, a v srpnu připravami na další ZUŠka **Pecka tábor**. Čeká nás velké stěhování do ateliéru a přípravy na další školní rok, kdy přivítáme řadu nových pedagogů, nejen z důvodů oborového rozšíření. V tomto školním roce se naším paním učitelkám narodila tři miminka a další na sebe nenechají dlouho čekat.

MIX FESTIVAL 04.11.06.2016

Program...

15.00 Vernisáž / výstava žákovských prací Cestománie - sál Zámečku

16.00 Slavnostní zahájení festivalu

16.05 Orchester ZUŠ / tanec

Pásmo filmových melodií - Poslední Mohykán, Hearts of Courage, Madagaskar, Sedm statečných / doprovodí choreografie tance

16.20

Gipsy Kings - Volare / tanec

Stylizaci flamenco

Třepeto / pěvecký sbor / Putování, Tygr jede do Paříže, Cestovatelská, Turek z Cařihradu

Ancient Spirit / tanec

Fantazie ze života Aztéků a Mayů

16.45 Jull Dajen /

Keltská, skandinávská a bretaňská lidová hudba

17.30 Machos y Hembras / afro-kubánská a afro-peruánská hudba, soubor

bicích nástrojů Konzervatoře Jaroslava Ježka

18.00 kapela LES / africké, židovské, jihoamerické lidové a cikánské písně

18.15 No Guitars / Lana Del Rey, Rihanna, Coldplay, Birdy, Niila, Adele

18.40 Taneční Centrum Praha

Prezentace školního souboru Balet Praha Junior

19.10 DIVADELNÍ STUDIO

BLUDIČKA - J. Suchý, parafráze na balady K. J. Erbena Kytice.

Hrají: Karolína Pavlíková, Eliška Veselá, Markéta Hřebecká, Stanislav Adam, Karel Čech.

Režie: Ivo Tamchyna

19.30 ORANŽÁDA

Balkánská dechovka

Konání MIXFestivalu finančně podpořilo město Řevnice.

Do nového školního roku vstoupíme ve znamení změn! Těšte se spolu s námi!

Krásné a pohodové
léto všem.

www.zus-revnice.cz

